

Министерство образования и науки Республики Марий Эл  
ГБПОУ Республики Марий Эл  
«Йошкар-Олинский технологический колледж»



Утверждаю

директор колледжа

А.В. Ванюшин

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о внутриколледжном фестивале студенческого творчества  
«Фестос-2023»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует условия и порядок проведения внутриколледжного фестиваля студенческого творчества «Фестос-2023: «От творческого поиска к профессиональному становлению» (далее – Фестиваль), посвященного Году педагога и наставника.

1.2. Фестиваль направлен на развитие учебно-исследовательской деятельности студентов профессиональных образовательных организаций, поддержку талантливой молодежи.

1.3. Руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.4. Место проведения: ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинский технологический колледж». Дата проведения: **14 февраля 2023 г.**  
**Начало в 14.00 час.**

**2. Цели и задачи Фестиваля:**

2.1. Целью фестиваля является привлечение к учебно-исследовательской и проектной деятельности студенческой молодежи профессиональных образовательных организаций Республики Марий Эл.

2.2. Задачи фестиваля: выявление и представление лучших исследовательских проектов по результатам учебно-исследовательской

деятельности, технического творчества; поддержка талантливой молодежи; создание условий для объединения активной научной молодежи; развитие познавательной и коммуникативной активности студентов; распространение лучшего опыта по организации учебно-исследовательской деятельности в профессиональных образовательных организациях; популяризация и повышение престижа рабочих профессий и специальностей.

### **3. Участники Фестиваля**

3.1. Участие в Фестивале принимают студенты и преподаватели колледжа – руководители студенческих работ.

3.2. Условия участия:

Факультет может принять участие в трех секциях из четырех, определенных в Положении, представив в каждую по одному проекту.

Каждый проект представляет один студент.

В состав жюри каждой секции включаются преподаватели и студенты (по возможности от каждого факультета), председателем жюри назначается председатель ЦМК.

### **4. Порядок проведения Фестиваля**

4.1. В рамках Фестиваля проводится работа секций по следующим направлениям:

**секция № 1 – «О тех, кто нас выводит в люди»** (проекты, отражающие значимость профессии педагога, наставника);

**секция № 2 – «Молодежь 21 века: личность, проблемы, ценности»;**

**секция № 3 – «Техника, технология, творчество».**

Студенты защищают исследовательские проекты и сдают рефераты в электронном виде, раскрывающие содержание исследования. **Каждый проект представляет один студент.**

В секции №3 конкурсанты защищают проекты прикладного характера, проводят демонстрацию стенда (макета, инструментов, оборудования,

конструкции, изделия, модели, экспоната) и сдают рефераты, раскрывающие технический / технологический процесс изготовления и применения изделия.

4.2. Для участия в Фестивале факультеты в срок до **10 февраля 2023 г.** представляют заявку в методический кабинет колледжа.

4.3. Для пополнения электронной библиотеки проектов в день проведения Фестиваля участники сдают в Оргкомитет в электронном виде:

а) реферат (бизнес-проект) с результатами проектной работы, оформленный в соответствии с требованиями, предъявляемыми к проектам в рамках настоящего Фестиваля (приложение №1 к Положению);

б) фотографии (студента и научного руководителя) в электронном виде;

в) проект прикладного характера с описанием в виде реферата.

4.4. Время выступления на секциях – до 5 минут, время для вопросов и ответов – 2-3 минуты.

4.5. По итогам Фестиваля экспертная комиссия по сумме набранных баллов определяет победителя в каждой секции.

4.6. Проекты, представленные участниками на Фестивале, оцениваются по трёхбалльной шкале (0-2 балла) по каждому из следующих критериев:

- актуальность и оригинальность идеи проекта;
- ясное и чёткое определение целей и задач проекта;
- соответствие содержания теме проекта;
- глубина раскрытия темы проекта;
- практическая значимость проекта;
- представление результатов проекта;
- качество оформления презентации;
- эффективность публичного выступления (умение владеть собой
- во время выступления, качество речи, эмоциональность);
- ответы на вопросы экспертов.

Две лучшие работы из разных секций определяются для участия в Республиканской научно-практической конференции «Фестос».

## **5. Подведение итогов Фестиваля и порядок награждения участников и призеров**

5.1. Экспертная комиссия оценивает проекты в секциях, определяет победителя секции по наибольшему количеству набранных баллов.

5.2. Члены экспертной комиссии имеют право в процессе защиты проекта остановить докладчика в случае превышения временного регламента.

5.3. Решение экспертной комиссии оформляется протоколом, подписывается председателем и членами комиссии.

5.4. По окончании научно-практической конференции жюри определяет победителей научно-практической конференции внутри колледжа и участников Республиканского фестиваля.

5.5. Участники (студенты и руководители проектов) фестиваля отмечаются сертификатами и дипломами колледжа.

---

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**  
к Положению  
о внутриколледжном фестивале  
студенческого творчества  
**«Фестос-2023»**

**Требования к оформлению реферата**

1. Содержание должно отражать практическую, теоретическую, познавательную значимость проекта, планирование и достижение результатов. Содержательная часть должна быть структурирована.

2. Реферат исследовательского проекта (секции № 1 - 3) должен начинаться с определения проблемы, отражать личностные мотивы обращения к данной теме, цели, выдвижение гипотезы и вытекающих из нее задач. После изложения основного вопроса подводятся итоги, формулируются выводы, оформляются результаты исследования и заключение о его практической значимости, а также выдвигаются новые направления для продолжения исследования.

В основной части реферата, раскрывающего технический/технологический процесс (секция №4), необходимо отразить актуальность и оригинальность, технические или эксплуатационные характеристики, общественно-полезную и личную значимость, принцип действия и работы устройства, практическую возможность применения, выводы и перспективы продолжения работы. Рекомендуются рецензия или заключение специалиста по проекту. В приложении должны быть представлены эскизы, чертежи, технологические карты, другие документы в зависимости от вида проекта.

3. Объем реферата не должен превышать 10 страниц, приложение - не более 5 страниц.

4. Структура реферата должна соответствовать основным требованиям к рефератам и содержать: титульный лист, аннотацию, оглавление, введение, основную часть, список литературы, приложения.

5. На титульном листе реферата указывается: название работы (проекта), фамилия, имя автора полностью, полное название профессиональной образовательной организации (в соответствии с Уставом), фамилия, имя, отчество руководителя исследовательской работы (проекта).

6. Текст должен быть набран в формате DOC или RTF редактора MS Word. Параметры страницы для всего документа:

поля: верхнее, нижнее и правое – 2 см; левое – 3 см;

шрифт: Times New Roman. Размер шрифта (кегль) основного текста – 14, дополнительного – 12, межстрочный интервал – одинарный.

Таблицы, рисунки, фотографии размещаются по тексту (не выносятся в приложение). Все рисунки и таблицы должны иметь номер и название. Название таблицы приводится над табличным полем слева, а рисунка и фотографии – под рисунком и фотографией по центру. Рисунки оформляются в редакторах, совместимых с редактором Word.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2  
к Положению  
о внутриколледжном фестивале  
студенческого творчества  
«Фестос-2023»

**С О С Т А В**

**организационного комитета внутриколледжного фестиваля  
студенческого творчества «Фестос-2023»**

- |                 |   |                             |
|-----------------|---|-----------------------------|
| Ванюшин А.В.    | - | директор колледжа           |
| Данилова О.А.   | - | заместитель директора по УР |
| Протасова С.Г.  | - | заместитель директора по ВР |
| Тонких Л.Г.     | - | заместитель директора по МР |
| Иванова И.В.    | - | методист                    |
| Кочакова М.Н.   | - | методист                    |
| Смоленцева Т.Ю. | - | методист                    |

ПРИЛОЖЕНИЕ №3  
к Положению  
о внутриколледжном фестивале  
студенческого творчества  
«Фестос-2023»

**С О С Т А В**

**экспертной комиссии внутриколледжного фестиваля  
студенческого творчества «Фестос-2023»**

- |                |  |
|----------------|--|
| Береснева Е.П. | - председатель ЦМК                       |
| Волжанина В.Ю. | - председатель ЦМК                       |
| Козлова Т.А.   | - председатель ЦМК                       |
| Кропотова Е.Н. | - председатель ЦМК                       |
| Фоминых Н.В.   | - председатель ЦМК                       |
| Черных В.В.    | - председатель ЦМК                       |
| Иванова Ю.В.   | - председатель МО классных руководителей |
| Погодина А.В.  | - председатель МО классных руководителей |
-