

ПРИЛОЖЕНИЕ
к Положению о IV
Межрегиональном открытом
чемпионате по парикмахерскому
искусству и эстетике «Модный
образ» среди обучающихся,
мастеров производственного
обучения профессиональных
образовательных организаций,
юниоров, работников салонов,
студий, парикмахерских, ателье и
творческой молодежи

РЕГЛАМЕНТ

IV Межрегионального открытого чемпионата по парикмахерскому искусству и эстетике «Модный образ» среди обучающихся, мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций, юниоров, работников салонов, студий, парикмахерских, ателье и творческой молодежи

1. Общие положения

1.1. Регламент определяет порядок организации и проведения IV Межрегионального открытого чемпионата по парикмахерскому искусству и эстетике «Модный образ» среди обучающихся, мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций, юниоров, работников салонов, студий, парикмахерских, ателье и творческой молодежи (далее - Чемпионат).

1.2. Настоящий Регламент распространяется на всех участников, деятельность и функции которых определяются Регламентом.

1.3. Общее управление Чемпионатом осуществляется организационным комитетом (далее - Оргкомитет). Оргкомитет принимает решения по любым вопросам, относящимся к подготовке и проведению Чемпионата.

1.4. Оргкомитет отвечает за общее управление Чемпионатом. В пределах указанного круга обязанностей Оргкомитет наделяет соответствующими правами и обязанностями ответственных рабочих групп по направлениям.

2. Организация Чемпионата

2.1. Организатор Чемпионата - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Йошкар-Олинский технологический колледж» - несет ответственность за:

разработку Положения и Регламента Чемпионата, проведение процедуры их согласования и подписания;

организацию и обеспечение конкурсных площадок оборудованными рабочими местами Чемпионата по всем номинациям в соответствии с техническим описанием;

сбор заявок и организационных взносов от участников;

поиск и привлечение спонсоров Чемпионата;

организацию и проведение мастер-классов ведущими мастерами-профессионалами в сфере индустрии красоты;

организацию выставок-продаж косметической и парфюмерной продукции;

организацию и проведение бизнес-семинаров и тренингов для руководителей салонов красоты, парикмахерских и ателье;

проведение платных и бесплатных тренировочных сборов;

организацию фотосессий от известных фотографов Республики Марий Эл;

разработку технического описания каждой номинации; разработку Критериев оценки номинаций, систему штрафных санкций;

проведение регистрации участников в день проведения Чемпионата;

проведение инструктажа по технике безопасности перед началом проведения соревновательной части;

подготовку наградных символов и призов для победителей Чемпионата;

проведение рекламной кампании Чемпионата;

обеспечение зала необходимой инфраструктурой (звуковой, световой) для проведения Чемпионата;

проведение торжественной церемонии открытия/закрытия Чемпионата;

обеспечение онлайн-трансляции торжественной церемонии открытия/закрытия Чемпионата;

предоставление конференц-зала для бизнес-семинаров и тренингов;

предоставление помещения для работы экспертной комиссии (жюри);

распечатку дипломов и сертификатов для победителей и участников Чемпионата;

освещение Чемпионата в средствах массовой информации.

2.2. Оргкомитет разрабатывает общую Программу подготовки и проведения Чемпионата.

2.3. Организационные этапы Чемпионата:

подготовительный этап;

проведение торжественной церемонии открытия;

проведение соревновательной части;

оформление результатов проведения Чемпионата;

проведение торжественной церемонии закрытия, награждение.

2.4. В рамках подготовительного этапа Оргкомитет обязан провести регистрацию участников, подготовительные работы и мероприятия.

2.4.1. Оргкомитет регистрирует количество участников от каждой организации. Количество конкурсантов от одной организации-участника не ограничено. Возраст участников не ограничен.

2.4.2. Организационный взнос перечисляется участником или организацией, направляющей участника, в срок до 3 дней после дня подачи заявки, но не позднее 11 ноября 2019 г. Заявка считается зарегистрированной после получения организационного взноса на расчетный счет, указанный в Положении о Чемпионате.

2.4.3. В случае отказа от участия в Чемпионате по уважительной причине, подтвержденной документально, организационный взнос может быть возвращен участнику при условии уведомления о снятии заявки не позднее чем за 5 дней до начала Чемпионата.

2.4.4. Не менее чем за 1 месяц до начала Чемпионата рабочей группой, ответственной за данное направление, должны быть разработаны конкурсные задания, технические описания и критерии оценки по всем номинациям, общий график соревновательной части, которые должны быть опубликованы на официальном сайте Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Марий Эл «Йошкар-Олинский технологический колледж».

2.4.5. Для каждой номинации в техническом описании определены оборудование и инструменты, предоставляемые Оргкомитетом и обеспечиваемые самим конкурсантом, запрещенные к использованию инструменты, освещены требования техники безопасности, приведен план площадок, описано конкурсное задание.

2.4.6. Каждое конкурсное задание сопровождается схемой начисления баллов с перечнем критериев начисления баллов, а также перечнем критериев начисления штрафных баллов.

2.4.7. Не менее чем за 1 месяц до начала Чемпионата рабочей группой Оргкомитета, ответственной за данное направление, разрабатывается сценарный план проведения, включающий подробную программу проведения, торжественной церемонии открытия/закрытия Чемпионата, программу дополнительных мероприятий (тренингов, мастер-классов, тренировочных сборов).

2.4.8. Не менее чем за 10 дней до начала Чемпионата Оргкомитетом должны быть разработаны перечень, внешний вид и количество наград и ценных призов Чемпионата.

3. Проведение Чемпионата

3.1. Общий график соревновательной части Чемпионата приведен в приложении к настоящему Регламенту.

3.2. Общее количество номинаций, участвующих в Чемпионате в индивидуальном первенстве, определяется во время формирования общего реестра участников. Номинация состоится при наличии 5 зарегистрированных участников.

3.3. Каждый участник использует свои инструменты и приспособления, подготовленные заранее, согласно техническому описанию номинации.

3.4. Организаторы Чемпионата не осуществляют страхование участников от несчастного случая. Организаторы Чемпионата не несут перед третьими лицами и самими участниками ответственности за нарушение участниками правил по технике безопасности, а также за возможное возникновение несчастных случаев, повлекших нанесение увечья либо иного вреда здоровью участников, а равно и их имуществу, кражи во время проведения мероприятий на всей территории Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Марий Эл «Йошкар-Олинский технологический колледж».

3.5. Соревнования проводятся на пяти площадках Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Марий Эл «Йошкар-Олинский технологический колледж», оборудованных необходимым количеством рабочих мест.

3.6. Конкурсанты обязаны начать выполнение конкурсных работ и завершить их по указанию Председателя экспертной комиссии конкурсной площадки. За досрочное начало работы, а также продолжение выполнения конкурсной работы конкурсантом после официального объявления времени окончания работы начисляются штрафные баллы.

3.7. Конкурсанты не имеют права общаться, советоваться, обмениваться инструментами, приспособлениями с другими конкурсантами, представителями своих организаций во время проведения соревновательной части Чемпионата. В случае возникновения вопросов и нестандартных ситуаций конкурсанту следует обратиться к представителю экспертной комиссии конкурсной площадки.

3.8. Конкурсанты, отказывающиеся соблюдать указания представителей Оргкомитета и экспертной комиссии, замеченные в нечестном поведении, а также конкурсанты, чье поведение мешает проведению нормального хода Чемпионата, отстраняются от дальнейшего участия в Чемпионате представителями Оргкомитета без возврата организационного взноса и возможности участия в церемонии закрытия и награждения.

3.9. Несоблюдение конкурсантом норм и правил техники безопасности ведет к потере баллов в соответствии с Критериями оценки либо отстранению конкурсанта от участия в Чемпионате, если такое нарушение привело или могло привести к созданию опасной ситуации для людей, угрозе здоровью и/или жизни, а также повреждению оборудования. Решение об отстранении конкурсанта

от дальнейшего участия в Чемпионате принимается простым большинством (50% + 1 голос) голосов полного состава экспертной комиссии номинации.

3.10. В день проведения Чемпионата разрешается видеосъемка и фотографирование на специальных стендах. Фотографирование на конкурсных площадках запрещено. Работа фотографов и видеооператоров никоим образом не должна мешать конкурсантам, нельзя отвлекать внимание конкурсанта, нельзя прикасаться к инструментам, оборудованию, а также к конкурсным работам и манекенщикам. Лица, нарушившие данные правила, удаляются с Чемпионата представителями Оргкомитета.

4. Проведение церемонии закрытия и награждения участников

4.1. Церемония закрытия Чемпионата проводится после окончания работы всех конкурсных площадок.

4.2. На церемонии закрытия должны присутствовать все участники Чемпионата, за исключением лиц, перечисленных в пункте 3.8 настоящего Регламента.

4.3. До начала церемонии закрытия Чемпионата экспертной комиссией должны быть подведены все итоги работы конкурсных площадок, оформлены и подписаны итоговые ведомости, определены победители Чемпионата.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
к Регламенту IV Межрегионального открытого чемпионата
по парикмахерскому искусству и эстетике «Модный образ»
среди обучающихся, мастеров производственного обучения
профессиональных образовательных организаций, юниоров,
работников салонов, студий, парикмахерских, ателье
и творческой молодежи

ОБЩИЙ ГРАФИК

**соревновательной части IV Межрегионального открытого чемпионата по парикмахерскому искусству и эстетике
«Модный образ» среди обучающихся, мастеров производственного обучения профессиональных образовательных
организаций, юниоров, работников салонов, студий, парикмахерских, ателье
и творческой молодежи**

28 ноября 2019 г.

- | | |
|----------------------------|----------------|
| 1. Регистрация участников | - 8.00 - 8.25 |
| 2. Жеребьевка | - 8.30 - 9.00 |
| 3. Церемония открытия | - 9.00 - 9.30 |
| 4. Конкурсные соревнования | - 9.35 - 15.20 |
| 5. Работа выставки | - 8.30 - 16.00 |

№	Номинация	Жеребьевка	Конкурс	Работа жюри	Дефиле
1	2	3	4	5	6
1.	Вечерняя коммерческая прическа с постижем	8.30 - 9.00	9.35 - 10.20	10.25 - 10.55	11.00 - 11.20
2.	Женские парикмахеры. Модная категория. Комбинированный вид 1 вид Дневная прическа	8.30 - 9.00	9.50 - 10.15	10.20 - 10.50	10.55 - 11.15
3.	Сценический макияж для танцевального шоу	8.30 - 9.00	11.35 - 14.35	14.40 - 15.10	15.15 - 15.35
4.	Фантазийный образ с постижерным украшением. Тема «Бионика»	8.30 - 9.00	11.10 - 11.15	11.20 - 11.50	11.55 - 12.15

1	2	3	4	5	6
5.	«Я - стилист будущего»	8.30 - 9.00	11.10 - 12.40	12.45 - 13.15	13.20 - 13.40
6.	Женские парикмахеры. Модная категория. Комбинированный вид. 2 вид. Модная вечерняя прическа	8.30 - 9.00	12.00 - 12.25	12.30 - 13.00	13.05 - 13.25
7.	Модная стрижка с укладкой (мужская/женская)	8.30 - 9.00	13.20 - 14.05	14.10 - 14.40	14.45 - 15.05
8.	Фантазийная прическа для Гала-вечера	8.30 - 9.00	13.05 - 13.45	13.50 - 14.20	14.25 - 14.45
9.	Прическа для новобрачной на длинных волосах с плетением	8.30 - 9.00	14.45 - 15.20	15.25 - 15.55	16.00 - 16.20
10.	Полный модный образ. Мужской. Женский. Детский	8.30 - 9.00	14.25 - 14.40	14.45 - 15.15	15.20 - 15.40

29 ноября 2019 г.

1. Церемония закрытия. Награждение - 12.00

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

к Регламенту IV Межрегионального открытого чемпионата по парикмахерскому искусству и эстетике «Модный образ» среди обучающихся, мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций, юниоров, работников салонов, студий, парикмахерских, ателье и творческой молодежи

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

IV Межрегионального открытого чемпионата по парикмахерскому искусству и эстетике «Модный образ» среди обучающихся, мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций, юниоров, работников салонов, студий, парикмахерских, ателье и творческой молодежи

Структура проекта

Для участия в Чемпионате предлагается 11 номинаций.

Приветствуется проявление фантазии, творчества.

Наименование номинации	Время выполнения
Вечерняя коммерческая прическа с постижем	45 минут
Женские парикмахеры. Модная категория. Комбинированный вид 1 вид Дневная прическа	25 минут
Женские парикмахеры. Модная категория. Комбинированный вид. 2 вид. Модная вечерняя прическа	25 минут
Фантазийный образ с постижерным украшением. Тема «Бионика»	5 минут
Фантазийная прическа для Гала-вечера	40 минут
Модная стрижка с укладкой (мужская)	30 минут
Модная стрижка с укладкой (женская)	45 минут
Прическа для новобрачной на длинных волосах с плетением	35 минут
Полный модный образ. Мужской/женский/детский	5 минут
Сценический макияж для танцевального шоу	180 минут
«Я – стилист будущего»	45 минут

ВЕЧЕРНЯЯ КОММЕРЧЕСКАЯ ПРИЧЕСКА С ПОСТИЖЕМ

Основные правила. Участники выполняют коммерческую - салонную вечернюю прическу. Перед стартом по сигналу ведущего участники расчесывают волосы моделей щеткой назад. Постижки и украшения должны лежать на столиках в ожидании проверки их состояния. Судьи в поле проверяют выполнение данных требований. В течение конкурсного времени участники могут увлажнять волосы, придавать им любую модную форму.

Цвет. Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета). Цветные спреи запрещены.

Постижки. В прическе может быть использовано не менее 1 и не более 3 тресованных постижей. Диаметр основания каждого постижа не должен превышать 5 см. Постижки не должны быть подготовлены заранее. Постижки можно причесывать и укладывать только в течение времени, отведенного на выполнение конкурсного задания. После завершения работы постижки должны гармонично включаться в прическу, не разделяться на отдельные пряди и составлять не более 40 % поверхности головы.

Инструменты. Разрешены все инструменты для укладки. Участникам разрешается пользоваться ножницами, чтобы «подчистить» постижки.

Препараты. Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Цветные спреи запрещены.

Поддержка прически. Использование каких-либо средств поддержки в прическе и в постижах запрещено. К средствам поддержки относятся валики из волос, сеток и других материалов.

Украшения. Допускаются украшения, но они должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональными. Украшения из волос, волокон или сходных материалов, цельные парики, наращивание волос запрещены.

Костюм, макияж и аксессуары должны быть элегантными, не вызывающими и подходить для вечернего выхода. За неподобающий внешний вид моделей будут начисляться штрафные баллы.

Штрафные санкции. Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.

Критерии оценки:

- форма;
- чистота исполнения;
- окраска.

Время работы: 45 минут.

ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА. КОМБИНИРОВАННЫЙ ВИД (2 ВИДА)

Основные правила

Номинация «Комбинированный вид женские парикмахеры» состоит из двух номинаций: Модная категория. 1 вид Дневная прическа и Модная категория. 2 вид Модная вечерняя прическа.

Каждый вид двоеборья может быть выполнен на одной или на разных моделях.

Важные замечания. Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.п.). Нарушения регламента соревнований или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются судьями в поле в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

1 ВИД. МОДНАЯ ДНЕВНАЯ ПРИЧЕСКА

Основные правила

Фантазийные и артистические прически запрещены.

Участники выполняют модную прическу на длинных волосах. В законченном виде вся прическа должна быть свободной, волосы не подняты. Прическа должна быть ориентирована на последние тенденции конкурсной моды.

Модели выходят на подиум с волосами, зачесанными назад. Волосы не должны быть заранее подготовленными. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.

Длина волос. Длина волос - до плеча и длиннее.

Цвет. Могут использоваться один или несколько цветов. В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.

Инструменты. Разрешено использование любых инструментов, включая щипцы для завивки и выпрямления волос. После завершения работы никаких шпилек, невидимок или зажимов не должно остаться в волосах.

Укладка. Вся прическа должна быть свободной, волосы не подняты. Только 25 % волос могут быть уложены высоко на одной из сторон передней части головы.

Препараты. Использование всех препаратов разрешено.

Искусственные волосы. Использование искусственных волос любых видов запрещено.

Постижи. Использование постижей и наращенных волос запрещено. Если судья в поле подозревает использование постижей, он имеет право осмотреть работу после завершения соревнования. В таком случае, участнику будут начислены штрафные баллы.

Украшения. Использование украшений запрещено.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать прическе.

Штрафные санкции. Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Критерии оценки:

актуальность дизайна (цвет и текстура);

внешний силуэт (прическа подвижна, креативна и гармонична);

чистота исполнения в рамках дизайна.

Время: 25 минут.

2 ВИД. МОДНАЯ ВЕЧЕРНЯЯ ПРИЧЕСКА

Фантазийные и артистические прически запрещены.

Основные правила

Участники выполняют модную вечернюю прическу на длинных волосах, не забывая о полном образе модели. В законченном виде прическа должна быть ориентирована на последние тенденции конкурсной моды.

Модели возвращаются на подиум с волосами, зачесанными назад. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.

Укладка. Ни в коем случае прическа не должна производить впечатления свободных (распущенных) волос. Волосы прически могут быть полностью приподняты. 25 % прически могут составлять свободные (распущенные) волосы. В ходе соревнования участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

Длина волос. Длина волос - до плеча или длиннее.

Цвет. Могут использоваться один или несколько цветов. В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.

Инструменты. Разрешено использование любых инструментов, включая щипцы для завивки и выпрямления волос.

Препараты. Использование всех препаратов разрешено.

Постижи. Использование постижей и наращенных волос запрещено. Если судья в поле подозревает использование постижей, он имеет право осмотреть работу после завершения соревнования. В таком случае участнику будут начислены штрафные баллы.

Поддержка прически. Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено. К средствам поддержки относятся, валики из волос и других материалов.

Украшения. Допускается не более двух украшений, они должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональными.

Украшения могут быть из различных материалов, но при необходимости должны легко сниматься по требованию членов жюри

как доказательство, что они не являются поддержкой прически.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать прическе.

Штрафные санкции. Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Критерии оценки:

актуальность дизайна (цвет и текстура);

внешний силуэт (прическа креативна и гармонична);

чистота исполнения в рамках дизайна.

Время: 25 минут.

ФАНТАЗИЙНЫЙ ОБРАЗ С ПОСТИЖЕРНЫМ УКРАШЕНИЕМ. ТЕМА «БИОНИКА»

Основные правила

Участникам необходимо создать фантазийный образ с постижерным украшением. Тема «Бионика».

В законченной работе постижи и постижерные украшения должны гармонично включаться в прическу и являться ее логическим продолжением.

Модель выходит на подиум с полностью готовой работой.

На подиуме выполняется окончательная доработка только после команды «старт».

Во время работы на подиуме находится только один участник и модель. Модель не имеет права дотрагиваться до постижа руками. Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться начислением штрафных баллов.

Во время прохода членов жюри модель сидит лицом к зеркалу.

Длина волос. Выбор длины волос свободный.

Прическа. Должна поддерживать целостность образа. Для создания прически разрешено использование постижерных изделий (шиньоны, пряди и т.д.).

Постижерное украшение. Размер постижерного украшения не должен превышать 50 см в диаметре.

Цвет волос и постижерных украшений. Разрешены все цвета.

Костюм, макияж и аксессуары должны поддерживать целостность образа.

Штрафные санкции. За несоблюдение данных требований будут начисляться штрафные баллы.

Критерии оценки. Целостность образа, прическа, цветовой дизайн.

Время. 5 минут.

ФАНТАЗИЙНЫЙ ОБРАЗ. ПРИЧЕСКА ДЛЯ ГАЛА-ВЕЧЕРА

Основные правила

Участникам необходимо создать фантазийный образ с прической для Гала-вечера.

Модель выходит на подиум с сухими, заранее проработанными волосами (бигуди, фен, щипцы и т.п.). Перед началом работы (до старта) волосы модели должны быть расчесаны. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования. Несоблюдение вышеуказанного условия будет наказываться начислением штрафных баллов.

Длина волос. Выбор длины волос свободный.

Цвет. Могут использоваться один или несколько цветов. Они должны гармонично сочетаться между собой. Цветные спреи запрещены.

Постижи. В прическе могут быть использованы любые постижи, как на каркасе, так и без него.

Постижи и украшения не должны составлять более 30 % поверхности прически и должны быть прикреплены к волосам модели. Парики запрещены. Судьи проверяют выполнение данных требований. Выполнение причесок осуществляется в течение времени, отведенного на выполнение конкурсного задания. После завершения работы постижи должны гармонично включаться в прическу.

Каркасы: В прическе может быть использован каркас. До старта каркас может быть закреплен на голове, при этом закрепленных на каркасе элементов из волос не должно быть.

Украшения должны соответствовать данной теме и выполненной прическе.

Инструменты. Разрешены все инструменты для укладки.

Препараты. Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Цветные спреи запрещены.

Костюм, макияж и аксессуары. Должны соответствовать прическе и выполняются заранее.

Штрафные санкции. За несоблюдение данных требований будут начисляться штрафные баллы.

Критерии оценок: внешний силуэт, актуальность дизайна, целостность образа, форма и сбалансированность прически с внешними данными модели, чистота исполнения.

Время: 45 минут.

Несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются судьями в поле в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники соревнований могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

МУЖСКАЯ МОДНАЯ САЛОННАЯ СТРИЖКА С УКЛАДКОЙ

Основные правила

Участники создают модную салонную стрижку и укладку, подходящую для обычного потребителя. Участники выполняют стрижку и укладку, соответствующие последним тенденциям современной моды. В законченном виде выполненная прическа должна быть актуальна на улицах города и иметь мужественный вид.

Окраска - это дополнительный вид работы, входящий в качестве составного элемента в модную прическу и выполняется заранее.

По завершении работы модель должна выглядеть, как сошедшая с обложки модного журнала.

Важные замечания

Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и гладко зачесаны назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.

Модели не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.д.).

Во время прохода членов жюри модели должны сидеть лицом к зеркалу.

Длина волос. Перед началом соревнований длина волос в теменной зоне 7 см, в остальных зонах на усмотрение участников (но не менее 5 см).

Цвет волос. Обязателен гармоничный переход одного тона в другой. Процентное соотношение экстремальных или неоновых цветов должно быть снижено до минимума (5%). Цветные спреи запрещены.

Стрижка. Должна соответствовать направлению моды. В готовом виде длина волос по внешнему контуру должна быть не более 2 см, (кроме челки)

Инструменты. Разрешены все инструменты для стрижки и укладки волос.

Препараты. Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос.

Костюм. Одежда модели должна соответствовать современной моде.

Критерии оценки:

стрижка;

форма;

законченность стиля.

Время: 40 минут.

ЖЕНСКАЯ МОДНАЯ САЛОННАЯ СТРИЖКА С УКЛАДКОЙ

Основные правила

Участники создают модную салонную стрижку и укладку, подходящую для обычного потребителя. Участники выполняют стрижку и укладку, соответствующие последним тенденциям современной моды. В законченном виде выполненная прическа должна быть актуальна на улицах города.

Важные замечания.

Артистические и фантазийные прически запрещены.

Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.п.).

Участники выполняют стрижку и укладку, соответствующие последним тенденциям современной моды. Окраска - это дополнительный вид работы, входящий в качестве составного элемента в модную прическу и выполняется заранее.

По завершении работы модель должна выглядеть, как сошедшая с обложки модного журнала.

Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

Увлажнение волос. Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.

Цвет. Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета). В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.

Длина. До начала соревнований длина волос модели должна составлять не менее 8 см. по всей поверхности головы. Нарращивание волос запрещается.

Стрижка. Волосы не должны быть предварительно прострижены или заранее подготовлены.

Стрижка выполняется в конкурсное время. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.

Препараты. Разрешено использование всех препаратов.

Инструменты. Использование машинок для стрижки запрещено.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать данной номинации.

Штрафные санкции. Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.

Критерии оценки: цветовой дизайн, чистота исполнения, форма.

Время: 45 минут.

ПРИЧЕСКА ДЛЯ НОВОБРАЧНОЙ НА ДЛИННЫХ ВОЛОСАХ С ПЛЕТЕНИЕМ

Важные замечания

Артистические и фантазийные прически запрещены.

Участники выполняют прическу на длинных волосах методом плетения. Прическа должна быть ориентирована на молодежную аудиторию и пригодна для коммерческого предложения в салонах. Приветствуется использование новых приемов в плетении.

Прическа должна быть модной, как в иллюстрированных или профессиональных изданиях, посвященных новобрачным. Прическа не должна быть похожа на модную вечернюю прическу.

Модели выходят на подиум с волосами, зачесанными назад. Волосы могут быть влажными или сухими. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.

Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.).

Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

Цвет волос. Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета).

В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.

Инструменты. Разрешены все инструменты.

Препараты. Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос.

Постижи. Украшения из волос, волокон и сходных материалов запрещены.

Поддержка прически. Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено.

К средствам поддержки относятся, валики из волос и других материалов. При использовании сетки для техники петель, по окончании работы сетка должна быть удалена.

Украшения. Украшения должны соответствовать выполненной прическе и быть пропорциональными. Украшения из волос, волокон или сходных материалов запрещены. Украшения не должны занимать более 30 % площади головы. Украшения могут быть из различных материалов, но при необходимости должны легко сниматься по требованию членов жюри как доказательство, что они не являются поддержкой прически.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать нормам приличия и не быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.

Штрафные санкции. Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.

Критерии оценки:

актуальность дизайна (цвет и текстура);

внешний силуэт;

чистота исполнения в рамках дизайна.

Время работы: 35 минут.

ПОЛНЫЙ МОДНЫЙ ОБРАЗ. МУЖСКОЙ, ЖЕНСКИЙ, ДЕТСКИЙ

Полный модный образ является открытым видом соревнований стилистов, цель которого - создание законченного образа на основе микса модных тенденций текущего и (или) предстоящего сезонов.

Номинация «Полный модный образ» призвана популяризировать профессию стилиста как автора концепции мужского, женского образа или детского образа, способного, в соответствии с модными тенденциями текущего или предстоящего сезона, согласовать все компоненты имиджа, реализовать образ и продемонстрировать его с помощью фотографии в интерьере и на подиуме.

Основные положения

Конкурсант. По роду деятельности конкурсант может быть парикмахером, визажистом, стилистом-имиджмейкером, модельером, директором салона красоты или другим специалистом fashion-индустрии и индустрии красоты.

Возраст конкурсантов не ограничен.

Конкурсант, он же автор образа, для решения задачи, вправе привлекать специалистов любого направления и уровня fashion-индустрии и индустрии красоты.

Модель. Образ должен учитывать фактуру модели, то есть быть разработан с учетом ее пропорциональных, физиогномических и пластических особенностей. Модель отыгрывает образ. Важно ее умение держаться на рабочем месте, дефилировать по подиуму, выражение лица, эмоция.

Количество образов. Количество представленных образов не ограничено, оплачивается каждый образ отдельно.

Жеребьевка. На модели закрепляется номер, полученный на жеребьевке, и сохраняется до конца дефиле. Этот номер должен совпадать с номером рабочего места.

Конкурсное время. Модели выходят на подиум, готовые к оценке членами жюри. На рабочем месте происходит только окончательная доработка деталей образа. Для этого участнику дается 5 минут.

Фотография. Фотография конкурсной работы должна быть выполнена в стиле обложки глянцевого журнала.

Имиджевая fashion-фотография имеет цель показать образ, созданный стилистом из определенного набора одежды, обуви и аксессуаров, прически, макияжа, маникюра.

Важно обратить внимание на четкость отображения на фотографии

истории из описания конкурсной работы, ресурс модели (ее умение отыграть образ), позу, выражение лица, настроение, окружающую обстановку.

Если для передачи истории образа конкурсанту необходимо предоставить на рассмотрение жюри фотографию модели со спины или не в полный рост, тогда добавляется вторая фотография, где все компоненты образа представлены в полной мере (прическа, макияж, костюм, аксессуары, маникюр).

Соответствие образа на фотографии и на конкурсной площадке обязательно. Различия штрафуются.

Технические требования к фотографии.

Цветная. Формат А4.

На фотографии необходимо указать номер, полученный при регистрации.

Фотографии не возвращаются. За ее отсутствие выставляются штрафные баллы.

Обоснование образа. Конкурсант обязан предоставить письменное обоснование образа на одной странице формата А4 (прикладывается к фотографии). В нем указываются творческие источники: тенденции моды текущего и предстоящего сезонов, идея, образы (иконы стиля, массмедийные и культовые персонажи, актуальные коллекции).

Необходимо указать на обосновании образа номер, полученный при регистрации.

Уровень обоснования образа не оценивается, но за его отсутствие выставляются штрафные баллы.

Дефиле. Во время дефиле модель демонстрирует образ на подиуме. Образ должен выглядеть интересно и гармонично не только вблизи и в статике, но и в движении, на расстоянии. Дефиле - это возможность продемонстрировать комфортность и красоту всех компонентов образа.

Состав жюри. Жюри формируется из стилистов-имиджмейкеров, парикмахеров, визажистов, модельеров одежды. Возможно присутствие в составе жюри фотографа и журналиста, работающих в области моды.

Критерии оценки образа.

Модность. Образ должен представлять собой микс модных тенденций текущего или следующего за текущим сезонов. Это означает, что в сентябре участники демонстрируют модные тенденции осенне-зимнего и следующего весенне-летнего сезонов, а в феврале тренды весенне-летнего и следующего осенне-зимнего сезонов. Предпочтительнее зимой показывать весну/лето, а летом - осень/зиму.

Образы могут быть выполнены как в духе pret-a-porte (мода каждого дня), так и haute couture («высокая» авторская мода).

Узнаваемость. Должна прочитываться история образа, характер,

соответствие определенным иконам стиля, культовым массмедийным персонажам, образам знаменитых модных домов.

Целостность. Все компоненты образа должны быть взаимосвязаны: костюм, прическа, макияж, маникюр, аксессуары, типаж модели. Так же их цвет, линии, формы, фактуры.

Фотография. Оценивается мастерство конкурсанта в организации фотосессии для модного журнала и реализации своей идеи в фотографии. (Внимание! Оценивая фотографию, жюри обращает внимание на художественность, креативность и техничность исполнения, опираясь, в том числе на мнение профессионального фотографа).

Штрафные баллы выставляются по технологическим и техническим критериям. Максимум 3 балла за каждое нарушение.

Технологические критерии: отсутствие макияжа, отсутствие прически, отсутствие маникюра, отсутствие педикюра, несогласованность нательных аксессуаров.

Технические критерии: отсутствие фотографии, отсутствие обоснования образа.

Не рекомендуется копирование образов рекламных компаний, капсул из коллекций дизайнеров моды, выполнение фантазийных, излишне театральных работ, которые не могут быть соотнесены с актуальными коллекциями haute couture.

Разрешается использование головных уборов, постижей, искусственных накладных волос.

Время: 5 минут.

СЦЕНИЧЕСКИЙ МАКИЯЖ ДЛЯ ТАНЦЕВАЛЬНОГО ШОУ

Основные правила

Сценический макияж для танцевального шоу - яркая и эффектная номинация, которая предполагает создание полного сценического образа для шоу в заданной теме. Для вдохновения обратите внимание на самые яркие и известные мировые танцевальные шоу, такие, как: RIVERDANCE, CRAZY HORSE, LATIN SHOW, TROPICANA, DU SOLEIL. Создавая придуманный образ, обратите внимание на все его составляющие: не только на макияж, прическу и маникюр, но и на необходимые аксессуары и декор, соответствующие образу.

Не забывайте, что это конкурс визажистов и главное в нем - макияж. Поэтому не перегружайте работу большим количеством декоративных деталей и крупной бутафорией. Общий объем декора (бутафории) на лице не должен превышать 30 % от общей площади лица. В данной номинации допустимы любые текстуры, разрешенные для использования на коже.

Вы можете использовать любые техники, творческие решения и приемы, которые считаете нужными для создания полноценного образа и широкого раскрытия темы.

Модель подбирается участником Конкурса. Возраст модели должен быть не моложе 18 лет.

Помощь ассистентов запрещается.

Техники выполнения работы. Инструменты и материалы

Допускается использование любых возможных техник и необходимых инструментов для нанесения рисунка.

Разрешается использовать любые материалы, сертифицированные как гипоаллергенные и не раздражающие кожу человека, в том числе материалы для скульптурного оформления тела модели.

Разрешается использование геометрических шаблонов, эскизов, трафаретов и лекал.

До начала конкурса разрешается приклеивание силиконовых и латексных отливок одного тона без рисунка.

Во время конкурса можно приклеивать заранее разрисованные силиконовые и латексные отливки.

Макияж, прическа и костюм модели

Для создания образа разрешается использовать декоративные элементы, включая постижерные изделия, бутафорию и предметы одежды, которые в совокупности не должны закрывать тело модели более чем на 50 %.

Прическа, маникюр, педикюр могут быть выполнены заранее.

Судейство

Во время проведения конкурса старейшины следят за выполнением всех условий конкурса. Участники, нарушающие правила конкурса, будут наказаны начислением штрафных баллов. Каждому участнику может быть начислено не более 3 баллов за 1 нарушение.

Жюри во время проведения конкурса и в процессе дефиле оценивает работу и артистизм моделей.

По окончании конкурса жюри оценивает выполненные работы с учетом следующих критериев оценки:

качество и сложность выполненного рисунка;

качество и сложность созданной композиции;

гармоничность образа и соответствие его теме конкурса.

Время

На выполнение конкурса отводится 3 часа. Разрешаются 2 перерыва по 15 минут как для мастеров, так и для моделей, по согласованию с организаторами.

Я - СТИЛИСТ БУДУЩЕГО

Номинация «Я - стилист будущего» предложена для школьников с целью профориентации и привлечения молодежи в сферы парикмахерского искусства, технологии моды.

Конкурсантом может быть обучающийся общеобразовательных организаций. Возраст конкурсантов не ограничен.

Образ должен учитывать фактуру модели, то есть быть разработан с учетом ее пропорциональных, физиогномических и пластических особенностей. Модель отыгрывает образ. Важно ее умение держаться на рабочем месте, дефилировать по подиуму, выражение лица, эмоция.

На модели закрепляется номер, полученный на жеребьевке, и сохраняется до конца дефиле. Этот номер должен совпадать с номером рабочего места.

Участникам необходимо создать конкурсный образ в свободном стиле.

Модель выходит на подиум с сухими, заранее проработанными волосами (бигуди, фен, щипцы и т.п.). Перед началом работы (до старта) волосы модели должны быть расчесаны. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования. Несоблюдение вышеуказанного условия будет наказываться начислением штрафных баллов.

Длина волос. Выбор длины волос свободный.

Цвет. Выбор цвета волос свободный.

Разрешается использование головных уборов, постижей, искусственных накладных волос.

Выполнение причесок осуществляется в течение времени, отведенного на выполнение конкурсного задания.

Инструменты. Разрешены все инструменты для укладки.

Препараты. Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Цветные спреи запрещены.

Украшения должны соответствовать данной теме и выполненной прическе.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать прическе и выполняются заранее.

Штрафные санкции. За несоблюдение данных требований будут начисляться штрафные баллы.

Критерии оценок: актуальность дизайна (цвет и текстура), форма и сбалансированность прически с внешними данными модели, чистота исполнения в рамках дизайна.

Время: 45 минут.
